

Минобрнауки России ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

славянской филологии

 М.В. Панова
25.04.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

__Б1.В.ДВ.06.01 Славянские культуры__

Код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

1. Код и наименование направления подготовки/специальности:

45.04.01 Филология

2. Профиль подготовки/специализация: __ Практическая филология в организации административной, культурной и образовательной деятельности __

3. Квалификация выпускника: __ магистр __

4. Форма обучения: __ заочная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: славянской филологии

6. Составители программы: Правда Елена Александровна, кандидат филологических наук, доцент

7. Рекомендована: НМС филологического факультета от 25.04.2024 г., протокол №8

8. Учебный год: 2025/2026

Семестр(ы): 4

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель освоения учебной дисциплины – ознакомление студентов с историей возникновения протославянской общности, показ роли славян в общественно-культурных контактах европейских народов, обозначение эволюции духовного развития славянских народов и отражения этой эволюции в истории славянских языков; формирование у обучающихся по направлению 45.03.01 Филология (профиль «Педагогическое образование. Филологические исследования») профессиональных компетенций в части, предусмотренной настоящей рабочей программой.

Задачи учебной дисциплины:

1) обобщить различные точки зрения на происхождение протославянского языка; обозначить роль древнего славянского языка в развитии славянских языков и духовной культуры славянских народов;

2) охарактеризовать структуру общества древних славян;

3) выявить становление славянской этнической идентификации и морально-нравственных устоев;

4) охарактеризовать культурные особенности восточных, южных и западных славян, обусловленные их историей и отражённые в их языках;

5) закрепить умение проводить этимологический и ономастический анализ;

6) закрепить умение применять современные информационно-коммуникационные технологии.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к блоку дисциплин «Блок 1. Дисциплины (модули)», к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Требования к входным знаниям, умениям и навыкам: студент демонстрирует освоение компетенций по дисциплинам бакалавриата «Введение в славянскую филологию» и «Славянский язык».

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-1	Способен, используя методы филологических наук, проводить анализ текста в лингвистическом, историко-литературном, социокультурном и других аспектах	ПК-1.1	Демонстрирует представление об основных принципах анализа текста в лингвистическом, литературоведческом, семиотическом, социокультурном и других аспектах	Знать о роли древнего славянского языка в развитии славянских языков и духовной культуры славянских народов; Уметь: проводить этимологический анализ слов общеславянского происхождения; Владеть: приёмами этимологического анализа.
		ПК-1.2	Проводит анализ текста в лингвистическом, историко-литературном, семиотическом, социокультурном и других аспектах	Знать: принципы анализа художественного текста в разных аспектах; Уметь: анализировать представления древних славян о мире, отражённые в лексике и грамматике; Владеть: приёмами ономастического

			анализа.
		ПК-1.4	<p>Дает этическую и эстетическую оценку художественным и иным текстам и явлениям культуры</p> <p>Знать: культурные особенности восточных, южных и западных славян, обусловленные их историей и отражённые в их языках;</p> <p>Уметь: анализировать отображение морально-этических категорий древних славян в современной лексике различных славянских языков;</p> <p>Владеть: навыком идентификации основных черт и единиц современного русского языка, отражающих духовную сущность народа</p>

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час.(в соответствии с учебным планом) — 2 ЗЕТ / 72 ч. .

Форма промежуточной аттестации(зачет/экзамен) зачет

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		Всего	По семестрам		
			№ семестра 3	№ семестра	...
Контактная работа		12	12		
в том числе:	лекции	6	6		
	практические	6	6		
	лабораторные				
	курсовая работа				
	<i>др. виды (при наличии)</i>				
Самостоятельная работа		56	56		
Промежуточная аттестация (зачет)		4	4		
Итого:		72	72		

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
1. Лекции			
1.1	Введение.	Славянские культуры и их место в культуре человечества. Дисциплины, изучающие культуру славян. Цели, задачи и источники изучения дисциплины «Славянские культуры». Из истории изучения славянских культур в России. Задачи и методы научного изучения славянских культур.	
1.2	Культура древних славян	Общие особенности культуры древних славян. Источники её изучения. Представления древних	

		славян о мироустройстве. Представления древних славян о пространстве и времени. Древнеславянские божества языческого пантеона. Персонажи низшей мифологии. основные жанры праславянского фольклора. Дохристианское письмо славян.	
1.3.	Старославянская письменность IX–XI вв. и её значение для развития культур славянских народов.	Создание старославянского языка. Общие особенности памятников старославянской письменности. Глаголические и кириллические памятники старославянской письменности. Судьба старославянской письменности.	
2. Практические занятия			
2.1.	Славянские культуры в период Средневековья	Особенности европейской культуры Средневековья. Культуры восточных, западных и южных славян в Средние века.	
2.2	Славянские культуры в эпоху Возрождения и Реформации.	Особенности европейской культуры периода Возрождения и Реформации. Культуры западных, восточных и южных славян в период Возрождения и Реформации.	
2.3	Славянские культуры в Новое время	Культуры западных славян в Новое время. Культура народов Речи Посполитой. Культуры южных славян в Новое время	
3. Самостоятельная работа			
3.1	Славянские культуры в эпоху Просвещения	Культуры западных, южных и восточных славян в эпоху Просвещения.	
3.2	Славянские культуры в период славянского национального возрождения	Культуры западных, южных и восточных славян в период славянского национального возрождения. Идеи панславизма, славянофильства и др.	
3.3	Славянские культуры в XX в.	Культуры западных, южных и восточных славян в XX в.	
3.4	Славянские культуры в наше время.	Культуры западных, южных и восточных славян в наше время.	

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Введение.	2			2	7
2	Культура древних славян	2			2	7
3	Старославянская письменность IX–XI вв. и её значение для развития культур славянских народов.	2			2	7
4.	Славянские культуры в период Средневековья		2		3	7

5	Славянские культуры в эпоху Возрождения и Реформации.		2		3	7
6	Славянские культуры в Новое время		2		4	6
7	Славянские культуры в эпоху Просвещения				10	5
8	Славянские культуры в период славянского национального возрождения				10	5
9	Славянские культуры в XX в.				10	5
10	Славянские культуры в наше время.				10	
Зачет						4
Итого:		6	6		56	72

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В процессе изучения дисциплины рекомендуется работа с конспектами лекций, презентационным материалом, электронными ресурсами, выполнение заданий текущей аттестации.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Зеленская Т. В. История южных и западных славян : учебное пособие / Т. В. Зеленская ; под ред. Л. Н. Лабунской. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – Часть 1. С древнейших времен до конца XVIII века. – 118 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274112
2	Напольских В. В. Славяне : ранняя этническая история : учебное пособие / В. В. Напольских ; Казанский (Приволжский) федеральный университет. – Казань : Казанский федеральный университет (КФУ), 2019. – 40 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682439
3	Пименова М. В. Языковая картина мира : учебное пособие / М. В. Пименова. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 114 с. – (Славянский мир). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232454

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4	Агапкина Т.А. Мифопоэтические основы славянского народного календаря. Весенне-летний цикл. – М.: Индрик, 2002. – 816 с.
5	Афанасьев А.Н. Из книги "Поэтические воззрения славян на природу" / А.Н. Афанасьев. - М. : Директ-Медиа, 2008. - 1024 с. - ISBN 9785998918728 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39843
6	Балто-славянские исследования XVIII: Сборник научных трудов / под ред. В.В. Иванов. - М. : Языки славянской культуры, 2009. - 325 с. - ISBN 978-9551-

	1-0299-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73049
7	Герд А.С. Введение в этнолингвистику. – СПб: Изд-во СПбГУ, 2001. – 488 с.
8	Гура А.В. Символика животных в славянской народной традиции (Традиционная духовная культура славян / Современные исследования). – М.: Индрик, 1997. – 912 с.
9	Исследования по типологии славянских, балтийских и балканских языков (преимущественно в свете языковых контактов) / под ред. В.В. Иванов ; сост. П.М. Аркадьев. - СПб : Алетейя, 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-91419- 778-7 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136257
10	Кочерган М.П. Лексика понятий времени в украинском языке: АКД. – Киев, 1967. – 16 с.
11	Лукінова Т.Б. Лексика слов'янських мов як джерело вивчення духовної культури давніх слов'ян // Слов'янське мовознавство. IX Міжнародний з'їзд славістів. Доповіді. – Київ: Наукова думка, 1983. – С. 87-115.
12	Плотникова А.А. Этнолингвистическая география Южной Славии. – М.: Индрик, 2004. – 768 с.
13	Скуратівський В.Т. Місяцелік. Київ: Мистецтво, 1993. – 208 с.
14	Скуратівський В.Т. Український народний календар. Київ: Техніка, 2003. – 384 с.
15	Славянская мифология. Энциклопедический словарь. – М.: Международные отношения. 2002. – 510 с.
16	Трубачев О.Н. История славянских терминов родства. – М.: Изд-во АН СССР, 1959. – 211 с.
17	Черепанова О.А. Мифологическая лексика русского Севера. – Л.: Изд-во ЛГУ. – 169 с.
18	Шапарова Н.С. Краткая энциклопедия славянской мифологии. – М.: АСТ, Астрель, 2003. – 624 с.
19	Шмелев А.Н. Русская языковая модель мира. – М.: Языки славянской культуры, 2002. – 224 с.
20	Славянские древности : Этнолингвистический словарь /Под ред. Н.И. Толстого. – Т.1-5. – М.: Международные отношения, 1995-2012.
21	Цветков Сергей Эдуардович. Русская история. – М. : Центрполиграф, 2003 . Кн. 1 .–2003 .– 621, [1] с.
22	Русская мифология. Энциклопедия. – М.: Эксмо, 2006. – 784 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
22	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс. – URL: http://biblioclub.vsu.ru
23	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – URL: http://www.lib.vsu.ru/

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение

№ п/п	Источник
-------	----------

1	История южных и западных славян : учебно-методическое пособие для вузов [Электронный ресурс] / Воронеж. гос. ун-т ; сост.: С.В. Кретинин, О.С. Солодовникова. Воронеж, 2013 : Издательско-полиграфический центр Воронежского государственного университета. – URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m13-136.pdf .
---	--

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыт обучающихся.

Применяются различные типы практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На практических занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, дискуссия, элементы рефлексивного практикума.

Применяются дистанционные образовательные технологии в части освоения лекционного материала, практических занятий, самостоятельной работы по дисциплине или отдельным ее разделам.

Применяются дистанционные образовательные технологии – «Электронный ВГУ» www.moodle.vsu.ru.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

(при использовании лабораторного оборудования указывать полный перечень, при большом количестве оборудования можно вынести данный раздел в приложение к рабочей программе)

Программное обеспечение:

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc

OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc

WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1	Введение.	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.4	<i>Устный опрос Устное сообщение/доклад/реферат</i>
2.	Культура древних славян	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.4	<i>Устный опрос Устное сообщение/доклад/реферат</i>
3	Старославянская письменность IX–XI вв. и её значение для развития культур славянских народов.	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.4	<i>Устный опрос Устное сообщение/доклад/реферат</i>

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
4	Славянские культуры в период Средневековья	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.4	<i>Устный опрос</i> <i>Устное сообщение/доклад/реферат</i>
5	Славянские культуры в эпоху Возрождения и Реформации.	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.4	<i>Устный опрос</i> <i>Устное сообщение/доклад/реферат</i>
6	Славянские культуры в Новое время	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.4	<i>Устный опрос</i> <i>Устное сообщение/доклад/реферат</i>
7	Славянские культуры в эпоху Просвещения	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.4	<i>Устный опрос</i> <i>Устное сообщение/доклад/реферат</i>
8	Славянские культуры в период славянского национального возрождения	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.4	<i>Устный опрос</i> <i>Устное сообщение/доклад/реферат</i>
9	Славянские культуры в XX в.	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.4	<i>Устный опрос</i>
10	Славянские культуры в наше время.	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.4	<i>Устный опрос</i> <i>Устное сообщение/доклад/реферат</i>
Промежуточная аттестация форма контроля — зачет				<i>Перечень вопросов</i>

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Устное сообщение / доклад / реферат

Устный опрос

Темы рефератов

1. Особенности формирования языка славян в связи с природными условиями.
2. Особенности формирования языка славян в связи с особенностями общественного уклада.
3. Особенности формирования языка славян в связи с межэтническим взаимодействием.
4. Природа и общественный уклад как факторы формирования мифологических представлений различных славянских народов.
5. Особенности формирования рода, родовой общины у славян и связанные с этим моральные устои.
6. Следы матриархата в славянской культуре.
7. Формирование грамматической категории лица в связи с картиной мира славян.
8. Категория рода в славянской картине мира.
9. Основные научные школы славяноведения.

Темы докладов

1. Древнейшие упоминания о славянах и их общественном укладе.
2. Обозначения славянского этноса в различных источниках.
3. Балто-славянские языковые контакты.
4. Соотношение «свой – чужой» в языковой картине мира славян.
5. Соотношение древнеиндийской и славянской мифологической системы.
7. Отражение языковой картины мира в славянских топонимах.
8. Термины родства у славян.
9. Фальсификация славянской мифологии.
10. Источники изучения славянской мифологии.
11. Малые славянские народы и их языки.
12. Православие, католичество и ислам у славянских народов: отражение в языке.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется, если студент грамотно, логично излагает в письменном или устном виде полученные результаты теоретического анализа темы, раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения;

- оценка «не зачтено» выставляется, если изложение материала является схематичным, не раскрывающим сути исследуемой проблемы; текст работы полностью скопирован из интернет-источника без последующего анализа.

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

_____зачёт_____

Собеседование по билетам к зачету

Для оценивания результатов обучения на экзамене/зачете используются следующие показатели:

- 1) умение обобщать различные точки зрения на происхождение протославянского языка; обозначать роль древнего славянского языка в развитии славянских языков и духовной культуры славянских народов;
- 2) знание структуры общества древних славян;
- 3) знание особенностей славянской этнической идентификации и морально-нравственных устоев;
- 4) умение анализировать то, как культурные особенности восточных, южных и западных славян отражаются в языке;
- 5) умение проводить этимологический и ономастический анализ;
- 6) умение применять современные информационно-коммуникационные технологии.

Для оценивания результатов обучения на зачете используется шкала оценивания: *зачтено / не зачтено*.

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения:

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
---------------------------------	--------------------------------------	--------------

<p>Студент продемонстрировал базовое освоение компетенций ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.4:</p> <p>1) имеет представление о роли древнего славянского языка в развитии славянских языков и духовной культуры славянских народов, особенностях структуры общества древних славян, культурных особенностях восточных, южных и западных славян; знает различные точки зрения на происхождение протославянского языка; знает основные труды по славяноведению и славянской филологии, базы данных, в которых они представлены;</p> <p>2) умеет анализировать представления о мире и морально-нравственные категории древних славян, отражённые в лексике и грамматике; различать научные и антинаучные теории происхождения славянских языков и народов;</p> <p>3) владеет приёмами этимологического и ономастического анализа; навыками работы с базами данных, в которых представлены научные работы по филологии.</p>	<p><i>Пороговый уровень</i></p>	<p><i>Зачтено</i></p>
<p>Студент не овладел компетенциями ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.4:</p> <p>1) не сформировано представление о роли древнего славянского языка в развитии славянских языков, особенностях структуры общества древних славян, культурных особенностях восточных, южных и западных славян; студент не может назвать основных труды по славяноведению и славянской филологии;</p> <p>2) не умеет анализировать представления о мире, отражённые в славянских языках; не различать научные и антинаучные теории в славяноведении;</p> <p>3) не владеет приёмами этимологического и ономастического анализа, навыками работы с базами данных, в которых представлены научные работы по филологии.</p> <p>Допускается более трёх фактических ошибок.</p>	<p>–</p>	<p><i>Неудовлетворительно</i></p>

Перечень вопросов к зачету

1. Славянские культуры и их место в культуре человечества.
2. Дисциплины, изучающие культуру славян.
3. Из истории изучения славянских культур в России.
4. Общие особенности культуры древних славян. Источники её изучения.
5. Представления древних славян о мироустройстве.
6. Представления древних славян о пространстве и времени.
7. Древнеславянские божества языческого пантеона. Персонажи низшей мифологии.
8. Основные жанры праславянского фольклора.
9. Дохристианское письмо славян.
10. Создание старославянского языка. Общие особенности памятников старославянской письменности.
11. Глаголические и кириллические памятники старославянской письменности. Судьба старославянской письменности.
12. Культуры восточных, западных и южных славян в Средние века.
13. Культуры западных, восточных и южных славян в период Возрождения и Реформации.
14. Культуры западных славян в Новое время.
15. Культура народов Речи Посполитой.
16. Культуры южных славян в Новое время
17. Культуры западных, южных и восточных славян в эпоху Просвещения.
18. Культуры западных, южных и восточных славян в период славянского национального возрождения. Идеи панславизма, славянофильства и др.
19. Культуры западных, южных и восточных славян в XX в.
20. Культуры западных, южных и восточных славян в наше время.

Описание технологии проведения

Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины, осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме *устного опроса*.

Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя общетеоретические и прикладные вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний, умений и навыков.

Форма контрольно-измерительного материала (пример)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой __ славянской филологии

_____ Панова М.В. _____

подпись, расшифровка подписи

__ . __ .20__

Направление подготовки / специальность ____ 45.04.01 Филология _____

Дисциплина ____ Славянские культуры _____

Форма обучения ____ заочная _____

Вид контроля ____ зачет _____

Вид аттестации ____ промежуточная _____

Контрольно-измерительный материал №_1_

1. Славянские культуры и их место в культуре человечества.
2. Глаголические и кириллические памятники старославянской письменности. Судьба старославянской письменности.

Преподаватель _____ Правда Е.А.

подпись расшифровка подписи